



## **Biografia de Marcelo Moutinho**

Marcelo Moutinho nasceu em Madureira, subúrbio do Rio de Janeiro, em 1972. É escritor e jornalista, com especialização em Comunicação e Imagem (PUC-Rio). Publicou os livros *A palavra ausente* (Rocco, 2011), *Somos todos iguais nesta noite* (Rocco, 2006) e *Memória dos barcos* (7Letras, 2001). Além disso, organizou as antologias *Dicionário Amoroso da Língua Portuguesa* (Casa da Palavra, 2009), *Contos sobre tela* (Pinakotheke, 2005), *Prosas cariocas - Uma nova cartografia do Rio* (Casa da Palavra, 2004), das quais é também co-autor, e a revista especial *Bravo! - Literatura e Futebol* (Abril, 2011).

Idealizou e organizou, também, a seleta de ensaios *Canções do Rio - A cidade em letra e música* (Casa da Palavra, 2010) e foi responsável pela coordenação editorial do *Manual de Sobrevivência nos Butiquins mais Vagabundos* (Senac Rio, 2005), de Moacyr Luz, e do livro *Bip Bip, 40 anos - Histórias de um bar* (com Chiquinho Genu e Luiz Pimentel, Editora Bip Bip, 2008).

Participou, como autor, das antologias *Escritores escritos* (Flanêur, 2010), *Como se não houvesse amanhã* (Record, 2010), *Dez cariocas* (Ferreira Editor, Argentina, 2009) e *35 segredos para não se chegar a lugar nenhum* (Bertrand Brasil, 2008). Tem artigos e textos ficcionais veiculados em diversas revistas de cultura, como a *Bravo!*, a *Cinemas*, a *Revista do Globo* e a *Ficções*.

Foi curador, com Marcelo Janot, da mostras de cinema *Os melhores filmes do ano*, em 2006, 2007 e 2008, no Centro Cultural do Banco do Brasil (CCBB). Fez a curadoria, também, do ciclo *Geração 00 - A nova prosa carioca*, no Sesc-Rio (2004), dos *Encontros no Subsolo*, da Livraria Leonardo da Vinci, e dos debates das campanhas *Paixão de Ler 2009* e *Paixão de Ler 2011*, realizadas pela Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro.

Como escritor e/ou mediador, participou de três edições (2007, 2009 e 2011) do *Café Literário da Bienal do Livro do Rio de Janeiro*, da *Flip 2009*, da *Balada Literária* (São Paulo, 2009), dos ciclos *Brasil, futebol e livros* (CCBB/RJ, 2010) e *Toca Livros* (Caixa Cultural/RJ, 2011) e dos *Encontros de Interrogação*, do Itaú Cultural (São Paulo, 2011). Foi palestrante no seminário *Rumos/Itaú Cultural*, em 2007, no *14º Encontro Sergipano de Comunicação (Ensecom)*, em 2009, e no evento *Para ouvir uma canção* (Caixa Cultural, 2011). É curador dos *Encontros Literários*, da Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro, que promove debates mensais.

Escreveu resenhas para suplemento literário *Ideias (Jornal do Brasil)* e hoje colabora com caderno *Prosa & Verso (O Globo)*.

### **Mais informações:**

[www.marcelomoutinho.com.br](http://www.marcelomoutinho.com.br)

[contato@marcelomoutinho.com.br](mailto:contato@marcelomoutinho.com.br)

### **Fotos para Imprensa**

[www.marcelomoutinho.com.br/imprensa](http://www.marcelomoutinho.com.br/imprensa)